



BIOGRAFIA ARTISTICA

1973 Scopre la sua passione per l'arte a 11 anni, copiando a sanguigna un volto di Michelangelo

1974 Conosce ed entra nello studio del maestro F. G. RINONE che lo inizia allo studio del disegno e della pittura attraverso la copia dal vero

1977/'78/'79/'80 partecipa a Vercelli a numerose collettive in occasione del Concorso "Il gabbiano", ottenendo varie coppe e medaglie

Dal **1991** al **1995** espone alcune opere con il gruppo "F. G. Rinone a Vercelli

1997 Teorizza la frantumazione cromatica dello spazio alchemico

1998 Realizza il ritratto di Monsignor Garlanda per la Chiesa di S. Bernardo

1999 "Artisti in vetrina" a Vercelli

1999 Mostra personale a Milano presso "Lenshia Fashion House"

1999 Settima Mostra Internazionale di Arte Contemporanea Europ' Art Group al Castello Estense di Mesola (Ferrara)

1999 Mostra a Venezia presso la Galleria "Studio d'Arte Due"

2000 Mostra Nazionale di Pittura Contemporanea a Santhià

2000 Mostra a Vercelli: "Arte e Sport"

2001 Mostra Nazionale di Pittura Contemporanea a Santhià

2001 Mostra d'Arte Moderna e Contemporanea a Ferrara presso la Galleria d'Arte Moderna "Alba"

2001 Mostra personale a Vercelli presso la galleria dell'Associazione Artistica "F. G. Rinone"

2002 Mostra a Vercelli: "Il Bambino nell'arte"

2002 Mostra Nazionale di Pittura Contemporanea a Santhià

2003 Mostra personale ad Arona

2005 Mostra a Vercelli presso la Galleria d'arte "Soquadro"

2005 Mostra a Biella con il gruppo artistico di "Soquadro"

2005 Mostra a Casale con il gruppo artistico di "Soquadro"

2005 Mostra a Vercelli con il gruppo dell'Associazione Artistica "F. G. Rinone"

2005 Teorizza le interferenze del pensiero e dell'anima

2005 Scopre e teorizza la tecnica del "Free Sprinkling"

2006 Mostra di Arte Sacra a Novara presso il Centro "La Riseria"

2006 Mostra a Vercelli sul tema del Carnevale con il gruppo dell'Associazione Artistica "F. G. Rinone"

2006 Mostra a Novara presso il Centro "La Riseria"

2006 Mostra fotografica a Novara presso il Centro "La Riseria", dal titolo "Fotobox06"

2006 Mostra a Novara presso il Centro "La Riseria", dal titolo "Esagerarte 1"

2006 Comincia a trasfigurare la figurazione rinascimentale arcadico-euclidea attraverso la metageometria

2007 Mostra collettiva presso i locali della CISL

2009 Mostra "Visioni e Suggestioni", presso "La Casa degli Alicesi" ad Alice Castello

2007 - 2011 Altre mostre collettive presso il Centro "la Riseria" di Novara ("Una mostra bestiale", "Arte sacra", "Nudo & crudo", "Esagerarte 2") e l'Associazione Artistica "F. G. Rinone" di Vercelli ("Allievi Rinone", "Carnevale", "Il mondo animale", "Il tempo della vendemmia", "Immagini di Vercelli e dintorni")

2011 Fiera d'arte a Prarolo

2011 Concorso e mostra a Piacenza presso "La Spadarina"

2012 Mostra nazionale a Savona presso il Palazzo della provincia (sala Nervi)

2012 Mostra sul tema della "Speranza" presso la Chiesa di san Bernardino a Vercelli

2012 Mostra nazionale a Varazze presso Palazzo Jacopo

2013 Mostra personale intitolata "Free Sprinkling" a Vercelli presso la Galleria Nelson Cornici

2013 Teorizza il "Free Sprinkling Alchemico - Cosmico"

2013 Concorso e mostra a Piacenza presso "La Spadarina"

2013 Realizza un dipinto intitolato "Free Sprinkling cosmico su Angelo" per "La Iglesia de Los Angeles" a El Milagro, nel nord est argentino

2013 Progetto LAB Orler (televendita presso Orler Affordable Art Point su canale 78, Sky 918 e Style Channel)

2013 Concorso on line (Visionaire 8) per la Galleria RossoCinabro di Roma

2013 Clip a cura di Orler che presenta l'artista e le sue opere su canale 78

2013 Mostra personale intitolata "Free Sprinkling in dimensione cosmica" a Vercelli presso la Galleria Nelson Cornici

2013 Mostra personale intitolata "Prospettive cosmiche" a Noli (SV) presso la Galleria Noli Arte

2013 Mostra virtuale sul Natale 2013 per la Galleria Vernissage di Bari

2013 Alcune opere vengono presentate su canale 78 a cura di Affordable Art Point di Orler

2014 Concorso on line (Visionaire 10) per la Galleria RossoCinabro di Roma

2014 Mostra personale sul carnevale intitolata "Masquerade Carnival in Free Colours" a Vercelli presso la Galleria Nelson Cornici

2014 Alcune opere vengono presentate e commentate da Affordable Art Point di Orler su Style Channel

2014 Teorizza il "Transfuturismo Eidetico e Visionario"

2014 Organizza e presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale del Maestro F. G. Rinone

2014 Partecipa alla mostra collettiva presso studio d'arte 256 a Vercelli e vince il 1° premio di pittura (Memorial Pierino Monfrinotti)

2014 Mostra personale intitolata "Dinamismo cosmico" a Vercelli presso la Galleria Nelson Cornici

2014 Organizza e presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale ("I miti del grande cinema americano") di Gianfranco Alessio

2015 Mostra personale presso il Caffè Vingiano a Vercelli

2015 Mostra personale ("Carnevale a Noli 2015") presso la Galleria Noli Arte di Noli (SV)

2015 Mostra personale ("Carnevale a Vercelli 2015") presso la Galleria Nelson Cornici di Vercelli

2015 Teorizza il "Transatomismo cromatico primordiale"

2015 Teorizza la "Geometria iperellittica" che supera il concetto di immagine tradizionale, appartenente alla Prospettiva Rinascimentale arcadico-Euclidea per arrivare alla pura visione cosmica e trascendentale

2015 Presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale di Walter Rosetta

2015 Teorizza il Free Sprinkling Overflowing e Sparkling

2015 Intervista a cura di Affordable Art Point di Orler su Style Channel

2015 Due sue opere vengono inserite nel Catalogo intitolato "Il Paesaggio nell'arte" Opere accessibili e Artisti internazionali a cura di Alessandra Burattin (Affordable Art Point)

2015 Teorizza il "Krometamorfismo alchemico, dinamico e orfico" e il "Wavelike Lightning" in stretta connessione con la teoria della "Geometria iperellittica"

2015 Mostra personale intitolata "Free Sprinkling alchemico - cosmico" presso l'Arca S. Marco in occasione dell'Expo a Vercelli

2015 Viene intervistato da VercelliWeb.TV e viene presentata la Mostra all'Arca S. Marco e il catalogo

2015 Teorizza il "Kronometamorfismo alchemico e cosmico"

2015 Mostra personale intitolata "Krometamorfismo dinamico" presso la Galleria Noli Arte di Noli (SV)

2015 Teorizza il "Kronometamorfismo orfico"

2015 Presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale di Bonadonna Valerio (Bonval)

2015 Mostra personale intitolata "Kronoalchimie kosmiche" presso la Galleria Nelson Cornici di Vercelli.

2015 Partecipa con un'opera alla mostra BazArt di Natale organizzata da Orler Affordable Art Point nel Padiglione delle Arti di Artetivù a Marcon (Ve)

2016 Teorizza la "geometria iperdimensionale"

2016 Teorizza "l'energheia cromatica"

2016 Mostra personale intitolata "Kromocarnival Masquerade" con doppia esposizione presso la Galleria Nelson Cornici di Vercelli e il Bar Vingiano

2016 Partecipa e consegue il Premio Internazionale "Tiepolo" a Milano presso **2016** la sala Leopoldo Pirelli nel Palazzo Clerici

2016 Videosposizione di un'opera D.O.C. alla 1°Triennale dell'Arte Contemporanea Palaexpo- FIERA DI VERONA

2016 Partecipa al 10° Premio Biennale per le arti visive a cura di Artexpò Gallery conseguendo il Trofeo "La Vela d'oro per l'arte 2016" ed esponendo alcune opere a Cesenatico

2016 Partecipa alla XXVII edizione del Premio di Pittura "Cesare Pavese" con un'opera dedicata allo scrittore.

2016 Viene inserito nel catalogo degli artisti D.O.C. e una sua opera viene valutata e commentata da Paolo Levi

2016 Teorizza la "Transgeometria" e "l'Espressionismo astra-geometrico"

2016 Videosposizione a New York e Washington di un'opera D.O.C. appartenente alla fase dell'espressionismo astra-geometrico

2016 Entra in permanenza presso la Casa d'Aste Meeting Art di Vercelli

2016 Teorizza la "Kromotrance"

2016 Presenta la Mostra personale di Aurelio Nigro presso il Bar Borsa di Vercelli

2016 Teorizza la "Kronotrance"

2016 Due sue opere vengono scelte per essere inserite nel catalogo "Umbria Contemporary Art" edizione 2017

2017 Teorizza la "Kromohypnosis" e la "Kronohypnosis"

2017 Partecipa e consegue il Premio Internazionale "Galileo Galilei" a Pisa nella sala Galileo Galilei all'interno del Palazzo dei Congressi

2017 Partecipa e consegue il Trofeo "World Art Collection 2017" a Genova presso NH Hotel Marine Collection - Porto Antico

2017 Teorizza la "Kromoenergy" e la "Kromogenesis"

2017 Presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra di Enrico Colombotto Rosso

2017 Alcune sue opere informali e astratte vengono presentate dalla Casa d'aste Meeting Art di Vercelli

2017 Teorizza le "Centripetal Force e Centrifugal Force and Motion"

2017 Partecipa al XV Gran Premio Città di Savona "L'ombra e la luce" classificandosi al terzo posto e vincendo l'esposizione a Santo Stefano al Mare nella Torre Saracena.

2017 Viene invitato ad una conferenza dal Dott. Pier Luigi Pensotti, Presidente dell'Associazione "Amici dei Musei di Vercelli" e in quell'occasione presenta alcune sue opere premiate e il nuovo catalogo intitolato "Free Sprinkling Overflowing and Sparkling".

2017 In seguito alla selezione di Vittorio Sgarbi partecipa e consegue il "Premio Internazionale Arte Milano" presso il Teatro Dal Verme a Milano.

2017 Teorizza la "Kromoexplosion"

2017 Presenta in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra di Gianfranco Alessio e Valerio Bonadonna intitolata "Gli opposti si attraggono"

2017 Gli viene assegnato dall'Editore e critico F. Chetta e dal Critico internazionale J. C. Spina il "III° Trophée Cote d'Azur" per merito artistico e viene premiato dall'editore F. Chetta con la pubblicazione online del catalogo generale delle opere intitolato "Free Sprinkling Overflowing e Sparkling"

2017 Partecipa all'esposizione intitolata "Mostra e Performance - 500 Angeli e 500 Artisti" alla Reggia Reale di Monza con un'opera intitolata "Free Sprinkling cosmico su Angelo" per "la Iglesia de Los Angeles" in Argentina

2018 Teorizza la "Kromoexpansion"

2018 Alcune sue opere sul tema del carnevale vengono esposte in vetrina alla Galleria Nelson Cornici insieme a quelle del maestro Francesco Leale.

2018 Consegue il "Prize of the Critics 2018" alla Fiera d'Arte di Genova a valenza del suo impegno e della sua ricerca artistica.

2018 Alcune sue opere informali e astratte vengono presentate dalla Casa d'aste Meeting Art di Vercelli

2018 Teorizza la "Collision"

2018 Presenta e organizza in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale del pittore vercellese Armando Negretto

2018 Invitato dalla Fondazione Di Paolo di Ancona realizza un'opera con una tecnica tutta personale sul tema della pizza da esporre a Napoli.

2018 Teorizza il "Vortex"

2018 Partecipa al Biancoscuro Art Contest, viene selezionato tra cento artisti e pubblicato sulla rivista d'arte "Biancoscuro"

2018 Entra nella Collezione di Vittorio Sgarbi con la riproduzione fotolitografica di due sue opere che verranno archiviate, numerate e acquisite ufficialmente nella raccolta dei disegni e delle stampe della "Collezione Sgarbi" di Villa Cavallini

2018 Espone cinque opere a New York alla Saphira & Ventura Gallery in occasione della Mostra intitolata "New York. Art & Freedom"

2018 Presenta e organizza in collaborazione con la Galleria Nelson Cornici di Vercelli la Mostra personale del pittore biellese Marcello Della Valle

2018 Alcune sue opere sul tema della campagna vercellese vengono inserite come illustrazione del libro intitolato "Sei sfumature di riso" a cura di Paola Bernascone Cappi, Agostino Gabotti e Pier Luigi Pensotti

2018 Mostra personale intitolata "Free Sprinkling R-Evolution" presso la Casa D'aste Meeting Art di Vercelli.

2019 Mostra personale intitolata "Free Sprinkling R-Evolution" con asta e intervista finale presso la Casa D'aste Meeting Art di Vercelli.

2019 Teorizza la Quadrikromia e la Pentackromia

2019 Dona una sua opera informale in occasione dei 40 anni di attività della Casa d'Aste Meeting Art di Vercelli

2019 Espone due opere a Roma a Palazzo Velli

2019 Espone due opere a Barcellona al Museo Europeo dell'Arte Moderna in una delle sale di Palazzo Gomis

2019 Espone alcune opere astratte e informali presso la Galleria Noli Arte a Noli (Sv)

2019 Teorizza la Psicotrancekromia

2019 Teorizza il Tetrachromatismo trascendentale

2019 Teorizza the Fifht Season

2019 Espone due opere a Parigi alla Galleria Thuillier

2019 Riceve dal critico Paolo Levi il Premio "Eccellenza Europea delle Arti" in seguito al Tour Europeo.

2019 Espone a Costantinopoli, Shanghai, Pechino e Tokyo

2019 Dopo il Tour in Oriente riceve da Spoleto Arte il Premio "Ambasciatore d'Arte.

2020 Una sua opera di grandi dimensioni viene presentata alla Meeting Art e pubblicata a catalogo

2020 Continua la sua partecipazione all'esposizione intitolata "Angeli & Artisti" presso Santa Maria Della Scala a Siena

2020 Partecipa alla Fiera d'Arte moderna e contemporanea a Genova e viene presentato dalla Galleria "Noli Arte" con più di dieci opere

2020 Riceve il Premio "Jacopo Da Ponte" da Spoletto Arte, un importante e prestigioso riconoscimento da parte della Spoletto Art Factory di Bassano del Grappa per meriti artistici con la motivazione a firma di Salvo Nuges, Presidente di Spoletto Arte e curatore di mostre e di grandi eventi.

2020 Teorizza la Kromo-Variations

2020 Mostra personale intitolata "Kromo-Regenesis" presso la Galleria "Noli Arte" di Noli (SV)

2020 Teorizza il "Free Sprinkling Re-genesis"

2020 Teorizza la "Heart's dynamic Vortex"

2020 Mostra personale intitolata "Free Sprinkling Regenesis" presso la Galleria "Nelson Cornici" di Vercelli

2020 Partecipa alla rassegna artistica on line intitolata "Natale in arte a Gubbio"

2021 Esposizione di opere astratte e informali presso la Galleria "Nelson Cornici" di Vercelli.

2021 Esposizione di dieci opere su Art-Shop.it di Art Events Mazzoleni Gallery di Alzano Lombardo (Bg).

2021 Teorizza il "Free Modelling"

2021 Mostra personale intitolata "Carnival 2021" alla Galleria "Nelson Cornici" di Vercelli durante il periodo di carnevale e di San Valentino

2021 Mostra personale in vetrina intitolata "Hearts for St. Valentine's" da Rosso Smeraldo a Vercelli

2021 Teorizza il "Plastic Painting"

2021 Mostra personale in vetrina intitolata "Plastic Painting" da Rosso Smeraldo a Vercelli

2021 Teorizza il "Tridimensional Painting"

2021 Teorizza la "Psykedelic trance"

2021 Partecipa al Tour Torino - Mosca organizzato dal Museo Miit con sei opere astratte e informali.